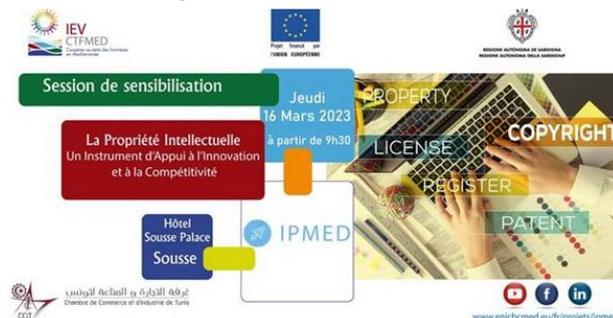


Propriété intellectuelle :
un instrument d'appui à l'innovation et à la compétitivité
le jeudi 16 Mars 2023 à partir de 09h30 à l'hôtel "Sousse Palace"



La Chambre de Commerce et d'Industrie de Tunis organise une journée de sensibilisation intitulée : « Propriété intellectuelle : un instrument d'appui à l'innovation et à la compétitivité : **le jeudi 16 mars 2023 à l'hôtel Sousse Palace** ».

La journée s'inscrit en marge des activités du projet « Capacités de propriété intellectuelle pour une croissance intelligente, durable et inclusive dans la région méditerranéenne » IPMED, financé par la commission européenne dans le cadre du programme CTF CT MED 2014 – 2020.

Pour de plus amples informations, prière de contacter M. Aymen ZARMDINI au 31 320 463

E-mail : aymen.finance@ccit.com.tn

https://surveyheart.com/form/640866fad522c90921ac3184?utm_source=sendinblue&utm_campaign=Journe_de_sensibilisation_Sousse_-_16_mars_2023&utm_medium=email

Sommaire :

- Programme global pour le textile et l'habillement : GTEX-Tunisie.
- Mission d'affaires ACCRA - -GHANA du 14 au 20 mai 2023.
- Les importations européennes d'habillement dépassent leurs niveaux d'avant-crise.

DANS CE NUMÉRO :

Actualités nationales	1
Propriété intellectuelle : un instrument d'appui à l'innovation et à la compétitivité : le jeudi 16 Mars 2023 à partir de 09h30 à l'hôtel "Sousse Palace"	1
AHK FIESP : quel apport des formations destinées aux entreprises partenaires ?	2
Programme global pour le textile et l'habillement : GTEX-Tunisie	2
STAND Up Med par numéros - Étape 2 - Hiver 21/Printemps 2022	2
Annnonce pour les exportateurs	2
Mission d'affaires ACCRA - GHANA du 14 au 20 mai 2023	2
Actualités internationales	3
Les importations européennes d'habillement dépassent leurs niveaux d'avant-crise	3
New EU network to accelerate collaboration in textile sustainability	3
DigiTVC : protocole de digitalisation de la chaîne de valeur du textile [Guide]	3
Europe's textile waste exports a growing problem	3
Les tendances printemps été 2024	3

National

AHK FIESP : quel apport des formations destinées aux entreprises partenaires ?

Dans le cadre de la Composante II du projet FIESP (Formation inter entreprise avec le secteur privé) du Ministère fédéral de la coopération économique et du développement (BMZ) mis en œuvre par la GIZ Tunisie (2019 - Juillet 2023), intitulée « Appui à la mise en place de centres de formation interentreprises », le projet AHK (Chambre Tuniso-Allemande de l'Industrie et du Commerce) FIESP accompagne 120 jeunes apprenants à travers un cursus de formation professionnelle dans le secteur du textile du 01 Septembre 2021 au 30 Juin 2023, et ce, en collaboration avec des entreprises partenaires des régions de Tunis, Cap Bon et Sfax. De par les formations destinées aux jeunes, le cursus consiste également en trois blocs de formations destinés aux entreprises partenaires qui ont accueilli, de leur côté, un ou plusieurs de ces jeunes et participent au Groupe de suivi régional de formation professionnelle (GSRFP). Il s'agit des formations en Leadership, en Innovation & Digitalisation et en HR Management.



<http://www.espacemanager.com/ahk-fiesp-quel-apport-des-formations-destinees-aux-entreprises-partenaires.html>

Programme global pour le textile et l'habillement : GTX-Tunisie

Découvrez le nouveau cours de formation gratuite en ligne disponible sur la plateforme Global Textile Academy créée par l'International Trade Centre :

- ▶ Cours ouvert à l'inscription jusqu'au: 21 mars 2023
- ▶ Date de début: 20 mars 2023
- ▶ Certificat délivré en cas de réussite du cours

Ce cours en anglais d'une durée de 5 heures (une heure par module), offre tout ce qu'il faut savoir sur les textiles, de la teinture au tricotage, en passant par l'impression, le tissage et le fil. Il s'agit d'un apprentissage en ligne au rythme de chacun, composé de cinq modules. Les participants sont invités à rejoindre la communauté de la Global Textile Academy, à améliorer leurs connaissances sur des sujets clés du secteur du textile et de l'habillement.

Inscrivez-vous : www.globaltextileacademy.com/

<https://www.facebook.com/gtextunisie/posts/pfbid0x64LRHzWBfrWrNURC9uDsH2WAZFJWCPa7d973bj9eEeT1yUs52vQrkcbxrLccNQ7I>

STAND Up Med par NUMÉROS - Étape 2 - Hiver 21/Printemps 2022

Start-ups durables et innovantes bénéficiant d'un parcours d'incubation et de croissance en début de phase de 8 mois, avec un mentor dédié et un ensemble de services professionnels activés pour aborder l'industrie du textile et de la mode. Femmes et jeunes entrepreneurs/équipes soutenus dans chacun des territoires de la zone Med concernés, prêts à faire bouger le secteur.

Collections d'upcycling, produits de recyclage, marchés durables et réseaux circulaires, nouveaux matériaux bio-sourcés ou recyclés, mode lente et production zéro déchet certaines des entreprises promues. <https://www.enicbcmed.eu/projects/stand-up>

<https://www.facebook.com/standup.enicbcmed>

ANNONCE POUR LES EXPORTATEURS**إعلام**

يُعلم مركز النهوض بالصادرات كافة المؤسسات المصدرة والراغبة في المشاركة في الصالونات والمعارض بالخارج وبعثات رجال الأعمال واللقاءات المهنية المباشرة والملتقيات الإعلامية، أنه سيتم الانطلاق في استغلال منصة الدفع الإلكتروني (<https://www.e-cepex.tn>) للتسجيل ولخلاص كافة معالم المشاركة في جميع التظاهرات التي ينظمها المركز، وذلك عن طريق البطاقات البنكية أو التحويلات البنكية لحساب المركز دون سواها من وسائل الدفع بداية من تاريخ إصدار هذا البلاغ.

وعليه، بإمكان الشركات الراغبة في المشاركة التسجيل في منصة الدفع الإلكتروني للاستفادة من هذه الخدمة أو يمكنها استغلال المعرف الوحيد المسجل سابقاً (Login et mot de passe) في حال استخدام هذه المنصة في خدمات أخرى.

ويمكن الاتصال بالسيد وليد بوسعادة في حالة وجود أي صعوبات تقنية، عبر وسائل الاتصال التالية:

• الهاتف: (EXT. 1204) 71130320

MISSION D'AFFAIRES ACCRA - GHANA DU 14 AU 20 MAI 2023

http://www.cepex.nat.tn/actualites/Annonce_pour_les_exportateurs

Les importations européennes d'habillement dépassent leurs niveaux d'avant-crise

Après la chute connue en 2020 et une progression limitée en 2021, les importations européennes d'habillement ont rebondi de 36% en 2022 à 98 milliards d'euros. Un niveau qui est en outre 11,6% au-dessus de celui de 2019. Les exportations européennes affichent quant à elles une accélération de 33,46% en trois ans, principalement tirée par les demandes américaine, coréenne et turque, selon les chiffres réunis par l'Institut Français de la Mode. L'Asie est à l'origine de 75,8% des importations européennes d'habillement de 2022, une part stable par rapport à 2019. Après avoir stagné en 2020 et 2021, les importations provenant du fournisseur leader, la Chine, ont explosé de 32% sur un an, mais seulement progressé de 7,7% par rapport à 2019.

Après deux années de yoyo, le Bangladesh affiche, lui, en 2022 une progression de 52% sur un an, pour atteindre un niveau 23,4% supérieur à celui d'avant-crise. Troisième fournisseur de l'UE, la Turquie retrouve quant à elle ses niveaux de 2019. Toutes les progressions sont à deux chiffres, au Top 20 des fournisseurs, exception faite du Royaume-Uni qui, après le recul de 63% en 2021, poursuit avec une contraction de 22% de ses exportations d'habillement vers l'UE. La Birmanie, après deux années de recul, affiche une accélération de 85% sur un an, et un niveau 27,8% supérieur à celui qu'il affichait en 2019, avant la crise sanitaire et le coup d'État militaire. Des hausses notables sont également à relever du côté des autres pays d'Asie-Pacifique, comme l'Inde (+36%), le Vietnam (+51%), le Pakistan (+43%), le Cambodge (+51%), le Sri Lanka (+228%), l'Indonésie (+39%) et la Thaïlande (+27%). **Maroc et Tunisie** s'offrent quant à eux sur un an des hausses respectives de 20% et 25% du montant de leurs expéditions vers l'Europe.

<https://ch.fashionnetwork.com/news/Les-importations-europeennes-d-habillement-depassent-leurs-niveaux-d-avant-crise,1490051.html>

New EU network to accelerate collaboration in textile sustainability

A new European Union (EU) project network has launched aimed at accelerating collaboration in textile sustainability. ECOSYSTE (European Community of Practice for a Sustainable Textile Ecosystem) is a joint sustainability initiative of the European Commission's Research Executive Agency (REA), the European Health and Digital Executive Agency (HaDEA) and the Circular-Biobased Europe Joint Undertaking, and is facilitated by the Textile ETP. It comprises 17 R&I EU-funded member projects focusing on textile sustainability, with a mission to accelerate collaboration in the textile sustainability and circularity field.

The community will focus its work on:

- ▶ Interproject collaboration to share best practices and exchange new knowledge
- ▶ Engagement with policymakers to provide support in designing and implementing effective policies and programmes.
- ▶ Dissemination to ensure the interested, public expert community can be informed about the latest developments and results of EU research and innovation projects addressing textile sustainability and circularity.

The important feature of ECOSYSTE is the collaboration between academic and applied researchers, technology developers, textile industry experts and other stakeholders from across Europe.

<https://www.just-style.com/news/new-eu-network-to-accelerate-collaboration-in-textile-sustainability/>

DigiTVC : protocole de digitalisation de la chaîne de valeur du textile [Guide]

Dans le cadre du projet DigiTVC mené dans le cadre d'Interreg pour accompagner la filière textile-habillement vers l'industrie 4.0, un protocole de digitalisation de la chaîne de valeur du textile a été élaboré à destination des dirigeants, consultants en numérisation et partenaires technologiques. Il propose des recommandations, bonnes pratiques et méthodologies afin d'établir un plan de développement du numérique en entreprise textile. Dans le cadre du projet, 10 experts par pays (France – Espagne – Portugal) seront formés à ce protocole, afin d'établir une base de données d'experts accrédités qui pourront accompagner les entreprises dans leur processus de transformation numérique.

https://veille.artisanat.fr/dossier_thematique/technologies-numeriques/actualite/digitvc-protocole-de-digitalisation-de-la-chayne-de-valeur-du-textile-guide.html

Europe's textile waste exports a growing problem

Common public perceptions that used clothing donations to Africa and Asia are always of use do not reflect the reality.

The amount of used textiles exported from the EU has tripled over the past two decades from slightly over 550,000 tons in 2000 to almost 1.7 million tons in 2019, according to a briefing published this week by the European Environment Agency (EEA). Used textiles are to be collected separately in the EU by 2025, but because reuse and recycling capacities in Europe are limited, a large share of discarded and donated clothing and other textile products are currently exported to Africa and Asia. Common public perceptions that used clothing donations are always of use in those regions do not reflect the reality, the briefing finds, and once exported, their fate is often uncertain.

<https://www.innovationintextiles.com/europes-textile-waste-exports-a-growing-problem/>

Les tendances printemps été 2024

Une fois encore, le cahier des tendances printemps été 2024 dévoilé lors du dernier salon Texworld Evolution Paris nous en a mis « plein les yeux ». La vue n'était d'ailleurs pas le seul sens sollicité à l'occasion de cet événement international dédié au sourcing textile. Les directeurs artistiques Louis Gérin et Grégory Lamaud ont posé sur le monde actuel un regard volontairement chargé de sens (dans tous les sens du terme !) pour définir les contours de la mode à venir...

« Premier sens », le cahier d'inspiration printemps-été 2024

Le trendbook de l'édition précédente nous avait plongés dans une atmosphère d'après Big Bang, avant de nous laisser aux portes d'un univers en suspens. « Premier Sens » s'inscrit dans cette continuité. La sidération et l'incertitude laissent place à une renaissance, un nouveau départ basé sur des expériences sensorielles.

Cette seconde chance nécessite de rendre à la vie son sens premier : ressentir pleinement le monde dans lequel nous vivons...

<https://textileaddict.me/les-tendances-printemps-ete-2024>

